

EL TABERNÁCULO DE MOISÉS

Guía de Enseñanza Paso a Paso para Padres | Descubriendo el Diseño Sagrado de Dios

Cómo usar esta guía: Cuando Dios guio a los israelitas por el desierto, les pidió que construyeran una tienda portátil llamada el Tabernáculo. No era un simple edificio: era un mapa visual que demostraba cómo un Dios santo y amoroso habita en medio de Su pueblo. ¡Utilice las explicaciones adaptadas para niños a continuación para guiar a sus hijos a través de cada estación!

ETAPA 1: EL ATRIO EXTERIOR

1. El Altar del Sacrificio (Altar de Bronce)

Ubicación: Justo al entrar por la única puerta del atrio | **Material:** Madera de acacia recubierta de bronce

Función y Propósito: Esta era la primera estación con la que cualquiera se encontraba al ingresar al atrio. Debido a que Dios es completamente santo y los seres humanos tomamos decisiones pecaminosas, se requería un sacrificio para expiar las faltas y restaurar la paz entre Dios y Su pueblo. Los sacerdotes colocaban ofrendas de animales sobre la rejilla de bronce encendida en su interior. Esto demostraba que el perdón tiene un costo real y que un sustituto inocente podía asumir el castigo para que las personas pudieran ser recibidas en comunión con Dios.

ENSEÑE A SUS HIJOS: «Cuando hacemos lo incorrecto, dañamos nuestra amistad con Dios. ¡El altar les enseñaba a los israelitas que Dios amorosamente nos abre un camino para ser perdonados a través de un sustituto!»

2. El Lavacro (Fuente de Bronce)

Ubicación: Entre el Altar de Bronce y la Tienda | **Material:** Bronce pulido proveniente de espejos

Función y Propósito: Después de ministrar en el altar del sacrificio, las manos y los pies de los sacerdotes quedaban cubiertos de ceniza, sangre y polvo del desierto. Antes de entrar en la Tienda Sagrada para servir a Dios, debían detenerse en el Lavacro y lavarse minuciosamente con agua limpia. Si no se lavaban, no se les permitía acercarse a la presencia de Dios. El Lavacro enseñaba que entrar en la morada de Dios requiere no solo el perdón de los pecados, sino también una purificación continua y diaria, junto con un corazón puro.

ENSEÑE A SUS HIJOS: «Así como te lavas las manos antes de cenar para estar limpio, el Lavacro nos enseña que Dios desea que nos acerquemos a Él con manos puras y pensamientos limpios todos los días.»

ETAPA 2: EL LUGAR SANTO (DENTRO DE LA TIENDA)

3. La Menorá (Candelabro de Oro)

Ubicación: Lado izquierdo (Sur) dentro del Lugar Santo | **Material:** Labrado a martillo de una sola pieza de oro puro

Función y Propósito: La Tienda Sagrada tenía gruesas cortinas por paredes y no tenía ventanas, por lo que su interior era completamente oscuro. La Menorá tenía la forma de un almendro en flor, con un tallo central y seis ramas que sostenían siete lámparas de aceite. Los sacerdotes mantenían las mechas arregladas y las lámparas llenas de aceite de oliva puro para que la luz dorada nunca se apagara. Proveía luz para que los sacerdotes pudieran servir a Dios y representaba la verdad eterna, la vida y el poder guiador de Su Espíritu.

ENSEÑE A SUS HIJOS: «La Menorá nos recuerda que el Espíritu de Dios nos da luz en un mundo oscuro. Cuando le seguimos, Él guía nuestros pasos y nos llena de Su sabiduría.»

4. La Mesa de los Panes de la Proposición (Pan de la Presencia)

Ubicación: Lado derecho (Norte) dentro del Lugar Santo | **Material:** Madera de acacia recubierta de oro puro

Función y Propósito: Cada día de reposo (Sabbat), los sacerdotes colocaban doce panes planos recién horneados en dos hileras ordenadas sobre esta mesa de oro, representando a las doce tribus de Israel. Al final de la semana, los sacerdotes comían el pan en la presencia de Dios y colocaban panes nuevos y calientes. Esto demostraba que Dios es el gran Proveedor que alimenta a Sus hijos y que Él anhela una comunión familiar cálida y comidas compartidas con quienes lo aman.

ENSEÑE A SUS HIJOS: «Dios es nuestro Padre celestial que nos da el pan de cada día y alimenta nuestros corazones con Su Palabra, invitándonos a sentarnos y pasar tiempo de calidad con Él.»

5. El Altar del Incienso (Altar de Oro)

Ubicación: Directamente frente al velo interior | **Material:** Madera de acacia recubierta de oro puro

Función y Propósito: Por la mañana y por la tarde, los sacerdotes quemaban una mezcla sagrada y aromática de especias sobre brasas encendidas tomadas del altar de bronce. Una nube de humo fragante se elevaba continuamente hacia el cielo, justo delante del velo del aposento del trono de Dios. Este aroma dulce simbolizaba las oraciones y alabanzas sinceras del pueblo de Dios elevándose directamente a Sus oídos. Enseñaba que Dios se deleita en la comunicación y la adoración constantes.

ENSEÑE A SUS HIJOS: «Cada vez que dices "gracias", cantas alabanzas o le pides ayuda a Dios, ¡tus oraciones son como un perfume dulce y maravilloso que alegra el corazón de Dios!»

ETAPA 3: EL LUGAR SANTÍSIMO (EL LUGAR MÁS SAGRADO)

6. El Arca del Pacto y el Propiciatorio

Ubicación: Más allá del velo interior | **Material:** Arca cubierta de oro coronada por dos querubines alados

Función y Propósito: Este era el objeto más sagrado de todo el Tabernáculo. El Arca era un cofre de oro con una cubierta de oro macizo llamada Propiciatorio, que presentaba dos querubines esculpidos mirándose el uno al otro. La resplandeciente nube de gloria de la presencia de Dios (la Shejiná) reposaba directamente entre las alas de los ángeles. Una vez al año, en el Día de la Expiación, el Sumo Sacerdote rociaba sangre allí para recibir la misericordia y el perdón de Dios para Israel, demostrando que la gracia y la misericordia divinas cubren nuestras faltas.

Los 10 Mandamientos

Dos tablas de piedra que muestran la ley moral y la verdad de Dios, recordándonos cómo vivir en amor y rectitud con Dios y con nuestro prójimo.

La Urna de Oro con Maná

Pan milagroso preservado del desierto; prueba de que Dios sustenta y cuida fielmente de nuestras necesidades, aun en lugares áridos.

La Vara Florecida de Aarón

Una vara seca de caminante que floreció y dio almendras de la noche a la mañana, confirmando la autoridad elegida por Dios y Su poder para dar vida de la muerte.

CONCLUSIÓN: ¡EL TABERNÁCULO ES EL DISEÑO DE DIOS PARA NOSOTROS HOY!

El Tabernáculo no es solo un relato antiguo: es un diseño divino y una guía que señala directamente al Mesías y nos muestra cómo caminar con Dios en la actualidad:

1	La Puerta / Entrada	El Mesías es la Puerta: Jesús es el único acceso a través del cual entramos en una relación con Dios.
2	Altar del Sacrificio	Rendición de Nuestra Vida: Venimos a la cruz, entregando nuestros pecados, orgullo y vida como un sacrificio vivo.
3	El Lavacro	Lavados y Limpios: Somos purificados mediante el arrepentimiento diario, el agua y el lavamiento de la Palabra.
4	Mesa de los Panes	Pan del Cielo: Alimentamos nuestro espíritu en Jesús, el Pan de Vida, y nos nutrimos de la Palabra de Dios.
5	La Menorá	Unción y Luz: Recibimos la iluminación, unción y poder del Espíritu Santo para brillar en el mundo.
6	Altar del Incienso	Oración y Alabanza: Entramos en una comunicación constante, deleitosa, en oración y adoración sincera.
7	Arca y Propiciatorio	Presencia y Misericordia: Purificados, alimentados, ungidos y en oración, habitamos en la misma presencia de Dios recibiendo Su abundante misericordia.